

Feydeau Georges 1988. *Théâtre complet*. III. Num. BNF de l'éd. de Paris : Bibliopolis, 1998-1999. Reprod. de l'éd. de Paris : Bordas, 1988. Collection Classiques Garnier

Le Bourgeon
Acte I Scène XIV

Les Mêmes, Huguette

Huguette, accourant et se dirigeant droit vers la baie. - Ma tante, ma tante! Qu'est-ce qui se passe sur la plage? Je vois des gens qui courent en tous sens! et au loin, dans la mer, une personne qui a l'air d'être entraînée par le courant.

Le Marquis, se précipitant sur la terrasse. - Entraînée!

La Comtesse, courant à la baie. - Allons bon! Qu'est-ce qui arrive encore?

Huguette. - Quelque nouvelle victime du raz de marée.

La Comtesse, avec angoisse. - Ce n'est pas Maurice?

Huguette. - Non, Maurice connaît sa plage et ne se risque pas de ce côté-là.

Le Marquis, qui interroge l'horizon avec la longue-vue. - On dirait une femme! Je vois sur sa tête comme une **marmotte** rouge.

Huguette. - La malheureuse!

Le Marquis. - Elle lutte éperdument contre le courant.

Huguette. - Et pas une barque, pas un homme pour aller à son secours!

La Comtesse. - De tous ces marins, aucun ne sait nager.

Le Marquis. - Heureusement qu'elle a l'air de bien savoir, elle! Ah! voilà quelqu'un qui s'est mis à l'eau et fait force de bras dans sa direction.

La Comtesse, poussant un cri de détresse. - Mon Dieu! mais c'est Maurice!

Le Marquis et Huguette, tressaillant. - Maurice!

La Comtesse. - Oui, oui, je reconnais son maillot.

Le Marquis, quittant la longue-vue. - Oui, c'est Maurice!

Huguette, répétant angoissée. - Maurice!

La Comtesse. - Mon Dieu! mon Dieu! mon enfant! Mais il est fou! (Courant comme une folle vers le hall.) Maurice!... Maurice!...

Le Marquis. - Voyons, Solange, un peu de sang-froid.

La Comtesse. - Mais tu ne vois pas que les flots l'entraînent! Maurice! Maurice! (Elle sort, suivre du marquis. Arrivée dans le hall.) Luc! Luc! tout le monde! Vite! Venez tous, M. Maurice est en train de se noyer... Maurice! Maurice!

Elle disparaît par le fond, suivie du marquis. - Huguette est restée affalée, sans forces contre le chambranle de la baie. - A peine le marquis et la comtesse sont-ils sortis depuis quelques secondes que l'on voit dans le hall, surgir en trombe, Luc suivi des deux valets de pied; ils traversent, affolés, avec des "ah! mon Dieu! quelle catastrophe!

qu'est-ce qui se passe?... vite dépêchons! etc." et disparaissent par le fond - quelques secondes encore et courant à leur suite, passe Eugénie, trotinant tant qu'elle peut pour les rattraper, en levant de grands bras au ciel.

Huguette, qui est restée comme paralysée, les yeux fixés sur l'horizon. - J'ai peur! J'ai peur! Oh! qu'il est déjà loin!... Il a presque rejoint la femme! (Les yeux au ciel.) Mon Dieu! Mon Dieu! Vous ne laisserez pas se consommer une pareille catastrophe! (Tombant à genoux contre la fumeuse dont le dossier lui tient lieu de prie-Dieu.) Mon

Dieu! je vous implore à genoux, sauvez Maurice! Sauvez-le! Je sais que son voeu le plus ardent est de m'amener à vous. Eh bien! je jure de me faire votre servante! mais sauvez-le, mon Dieu, sauvez-le!