

Maupassant Guy de 1984. *La parure et autres contes parisiens*. Paris, Garnier. Num. BNF de l'éd. de Paris : Bibliopolis, 1998-1999. Reprod. de l'éd. de Paris : Garnier, 1984. En français, in French. *Littérature françaises, Fench literature, marmotter, to mumble, prière, prayer.*

On se dirigea vers la chambre mortuaire. Les quatre femmes entrèrent à pas de loup, aspergèrent le drap l'une après l'autre avec l'eau salée, s'agenouillèrent, firent le signe de la croix **en marmottant une prière**, puis, s'étant relevées, les yeux agrandis, la bouche entr'ouverte, considérèrent longuement le cadavre, pendant que la belle-fille de la morte, un mouchoir sur la figure, simulait un hoquet désespéré.