

BULLETIN
DE LA
SOCIÉTÉ D'ANTHROPOLOGIE
DE LYON

Fondée le 10 Février 1881

TOME VINGT ET UNIÈME

Fascicule II

1902

LYON
H. GEORG, LIBRAIRE
PASSAGE DE L'HOTEL-DIEU, 36-38

PARIS
MASSON & C^{ie}, LIBRAIRES
120, BOULEVARD SAINT-GERMAIN

1902

**NOUVELLES OBSERVATIONS ANTHROPOMÉTRIQUES
SUR LES EGYPTIENS MODERNES**

PAR ERNEST CHANTRE

Ce mémoire sera publié ultérieurement.

DISCUSSION

M. Turquan demande ce que l'on entend en anthropologie par *œil noir*.

Topinard prétend qu'il n'y a pas d'œil véritablement noir.

M. Chantre. — On se sert habituellement des expressions « œil foncé, moyen, clair ». Topinard, bien longtemps après Broca, a présenté en effet, des tableaux pour la classification des différentes nuances observées, mais, dans la pratique, en Angleterre, en Allemagne, aussi bien qu'en France, on emploie fréquemment les termes « œil foncé, moyen, clair ».

M. Bertillon a établi une gamme plus détaillée des couleurs, mais en anthropologie ethnique, ces distinctions n'ont d'utilité que lors de signalement complet.

M. le Dr Martin. — La classification des yeux d'après le procédé Bertillon est tellement simple qu'au bout de peu de temps les gardiens de prison savent la mettre en pratique.

M. Bertillon distingue trois catégories de couleurs entre lesquelles il y a des intermédiaires; il a surtout montré que le bleu n'existe pas, mais que la couleur est jaune ou marron.

M. Pélagaud. — La classification de Bertillon peut être parfaite pour nos races françaises, mais en anthropologie on s'occupe

de toutes les races, et certainement il existe des individus dont les yeux peuvent être qualifiés « noirs ».

Dans la zone équatoriale de l'Afrique, on rencontre des nègres dont l'iris est complètement noir, ce qui ne se voit pas chez les individus de race blanche.

Les yeux bleus sont certainement rares en France; cependant M. Pélagaud se rappelle avoir vu des individus avec des yeux de cette nuance.

M. le Dr Martin. — Le système de Bertillon s'applique à tous les yeux et les nègres sont classés « marron foncé ».

Pour les yeux bleus, la couleur fondamentale est jaune, la sensation bleue résulte de l'association d'un pigment.

M. le Dr Royet. — On doit admettre qu'un œil est bleu, noir, comme on dit un arbre est vert; c'est la sensation principale qu'on adopte.

M. Pélagaud. — M. Bertillon n'a peut-être jamais vu les nègres dont je parlais tout à l'heure et son système ne peut s'appliquer à cette catégorie d'individus.

CONTRIBUTION A L'ÉTUDE ANTHROPOLOGIQUE DES GRISONS DIX-NEUF CRANES D'EMS (VALLÉE DU RHIN)

PAR LE DR EUGÈNE PITTARD

Avec la collaboration de J. KAPDYENE.

Au mois de juillet de l'année dernière, j'ai exposé ici même ¹, les résultats que m'avait fournis l'étude de dix-sept crânes de Disentis (Vallée du Rhin). Aujourd'hui, j'ajoute à ces résultats ceux qui ont été obtenus par l'examen d'une série de dix-neuf crânes provenant aussi de la vallée du Rhin, dans les Grisons.

¹ Eug. Pittard, Note préliminaire sur l'anthropologie des Grisons. Dix-sept crânes de Disentis (Vallée du Rhin). (*Bull. Soc. anthrop. Lyon*, 1901).