

BULLETIN MENSUEL
DE LA
SOCIÉTÉ LINNÉENNE DE LYON

Siège social : 33 rue Bossuet, F 69006 LYON

Rédaction : R. ALLEMAND

- chronologie, évolution culturelle. *Thèse Doctorat Ecole Htes Etudes Sciences Sociales*, Paris, 1 vol. texte, 429 p. 50 tabl., 1 vol. annexes, 1 vol. pl., 1 vol. cartes et coupes H. T.
- PESSIS A. M., 1987. — Art rupestre préhistorique : premiers registres de la mise en scène. *Thèse Doctorat Etat ès Lettres*, Univ. Nanterre - Paris X, 502 p.
- PEYRE E., 1993. — Nouvelle découverte d'un Homme préhistorique américain : une femme de 9 700 ans au Brésil. *C. R. Acad. Sci. Paris*, sér. II, 316 : 839-842.

ACTUALITES BOTANIQUES :

- Biocosme mésogéen* (Réf. 18 D).
GANDIOLI J.-F. et SALOMON R. : Notes floristiques sur le bois de la Garoupe à Antibes, Alpes-Maritimes. 1992, 9 (4) : 499-577.
- Lejeunia* (Réf. 46 E).
BLAISE S., BOURNÉRIAS M., CHAS E. et KERGUÉLE M. : Quelques taxons phanérogamiques nouveaux de la flore de France. 1992, 138 : 1-8.
- Les Naturalistes belges* (Spécial Orchidées n° 5) (Réf. QB).
DELFORGE P. : La nigritle des Picos de Europa (Espagne). 1992, 73 (3) : 65-160.
- Natura Mosana* (Réf. 46 E).
DARDAINE P. et DUVAL Th. : Quelques plantes intéressantes observées en Lorraine française. Troisième contribution. 1993, 46 (1) : 1-11.
- Bulletin de la Société vaudoise des Sciences naturelles* (Réf. 70 E).
MAGNIN-GONZE J. : Etude des variations morphologiques de quelques gentianes calicoles de la section *Megalanthe* Gaudin en relation avec le biotope. 1992, 82 (1) : 11-34.
- Bulletin des Naturalistes des Yvelines* (Réf. 13-A).
ARNAL G. : Les espèces protégées des zones humides de la forêt de Rambouillet. 1993, 20 (1) : 3-6.

BIBLIOGRAPHIE :

- Yves LEMOIGNE — *La flore au cours des temps géologiques* (tomes 1 et 2, 680 pages). Geobios, Mémoire 10 spécial, Edition de l'Université Claude Bernard, Lyon, avec le concours du Centre national de la Recherche scientifique.

L'ouvrage du Professeur Yves LEMOIGNE a une importance capitale pour de multiples raisons : d'abord, si les découvertes en Paléontologie végétale se sont multipliées ces dernières années en de nombreux points du Globe, les ouvrages d'ensemble consacrés à la Paléobotanique sont relativement rares et peu récents ; or Yves LEMOIGNE a étudié lui-même sur place la plupart des sites connus, et au laboratoire les documents les plus intéressants. Il était donc très bien placé pour dégager une synthèse générale dont le besoin se faisait de plus en plus sentir. En effet, la paléontologie végétale est aussi riche d'enseignements, aussi passionnante que la paléontologie animale pour qui veut étudier l'évolution. D'autant plus qu'une vue globale de l'évolution de la vie ne peut ignorer les nombreuses et diverses relations, les coévolutions multiples, les influences réciproques entre animaux et végétaux ; trop souvent les biologistes édifient des hypothèses évolutionnistes sur la seule considération de l'évolution animale, désormais avec l'apport d'Yves LEMOIGNE, cet « oubli » des végétaux n'aura plus la moindre excuse ! D'autant plus, et c'est une autre raison de souligner l'importance de ce livre essentiel, qu'il s'agit d'une étude très complète de tout ce qu'on peut rattacher à la Paléobotanique et non pas seulement une étude purement descriptive des fossiles végétaux les plus caractéristiques : pour chaque période géologique, la composition globale de la flore, la répartition paléogéographique, les données paléoclimatiques, et naturellement tous les problèmes particuliers soulevés pour chacune des flores successives depuis l'apparition de la vie jusqu'au Quaternaire, sont étudiés de façon très précise et très complète.

Nous ne pouvons malheureusement donner ici qu'une vue trop sommaire de la richesse de cet ouvrage qui débute par un chapitre préliminaire de généralités indispensables sur la fossilisation des végétaux et les méthodes d'étude en paléobotanique, avec en outre deux rappels, l'un sur la notion de temps géologiques et leurs subdivisions, l'autre sur la classification végétale. Dans la première partie consacrée au Précambrien est notamment discuté le problème de l'origine de la vie et celui de l'apparition des Eucaryotes : l'hypothèse endosymbiotique ne paraît pas séduire entièrement l'Auteur (malgré Lynn MARGULIS !). La deuxième partie nous décrit les flores de l'ère Primaire du Cambrien au Dévonien, avec la conquête du milieu continental, peut-être dès le Cambrien, mais réalisée sûrement au Silurien : ce prélude à la conquête de ce même milieu par les animaux a une importance évidemment capitale. La troisième partie, débutant par l'étude du phénomène houiller, est consacrée au Permo-Carbonifère avec l'apogée des Ptéridophytes et l'apparition des Gymnospermes. La quatrième partie est consacrée aux flores de l'ère Secondaire avec l'apogée des Gymnospermes et l'apparition des Angiospermes dont les modalités d'apparition sont étudiées de façon précise et très bien documentée, leur origine phylétique demeurant une des énigmes de la Paléobotanique. La prépondérance angiospermique s'affirme dès le Crétacé supérieur : de toute façon, du point de vue floristique, l'apparition des Angiospermes au Crétacé a constitué une véritable crise dans la flore. La cinquième partie traite des flores des ères Tertiaire et Quaternaire et s'achève par des considérations sur les grands changements de la composition globale de la flore continentale au cours des temps géologiques : les causes climatiques et les conséquences de ces variations sont exposées.

L'ouvrage est complété par un très important essai, une synthèse, prenant en considération les données de la morphologie et de l'anatomie comparée des végétaux actuels et fossiles, celles de la reproduction sexuée, asexuée et parasexuée, celles enfin de la phytochimie et de la biologie moléculaire, qui nous amènent à une réflexion finale sur les grands traits de l'évolution des végétaux.

Yves LEMOIGNE, qui ne cache pas ses convictions et n'hésite pas à exposer ses idées personnelles, n'est pas un adepte de la théorie synthétique de l'évolution. Il n'est d'ailleurs pas le seul, car pour beaucoup cette prodigieuse montée vers la complexité pose une énigme qui est loin d'être résolue ; « *Vouloir comprendre l'évolution du vivant, c'est prétendre comprendre et expliquer l'essence même de la Vie. L'homme sait aujourd'hui que l'Evolution est, il peut en avoir connaissance relative mais non la connaissance totale* » écrit dans sa conclusion Yves LEMOIGNE.

Inutile d'insister sur l'abondante illustration (photographies et dessins) de ces deux volumes. Le but de l'Auteur était d'avoir réalisé un travail utile, nous pouvons affirmer que ce but est pleinement atteint, car cette œuvre est désormais indispensable, non seulement à tous ceux qui s'intéressent à la Paléobotanique, mais aussi, il faut le souligner, à tous ceux qui se passionnent pour l'inépuisable question de l'Evolution.

J. FIASSON

Annie-Claude BOLOMIER. — *La flore des étangs de la Dombes*. (1993) broché, 48 pages. Editions de la Taillanderie, Prix 59 F.

L'auteur présente judicieusement « sa » Dombes. Un vocabulaire de connaisseur lui permet de serti une soixantaine de joyaux photographiques, réalisations patientes de vrais naturalistes.

L'éditeur a su rendre techniquement « la palette colorée des étangs ».

La protection officielle des espèces végétales dombistes est fortement soulignée.

Ce petit livre d'initiation à la botanique des étangs est une réussite incontestable qui facilitera la compréhension des mystérieux étangs du « pays des buissons ».

André GRIOT.

Dans le cadre de l'exposition Insectimage, le photographe Jean-Daniel TOSELLO animera deux conférences-débats sur le thème de

LA PHOTOGRAPHIE ANIMALIERE RAPPROCHEE

le samedi 16 octobre, à 10 h et à 14 h 30, au Musée Guimet d'Histoire naturelle de Lyon, 2 rue Morellet, 69006 Lyon. — Entrée libre.